

**Projektet Kreativa barn**

**Förslag till landskapskonstnärprojekt 2019-2021**

I enlighet med Ålands kulturdelegations handlingsplan för år 2018 har en arbetsgrupp tillsatts med uppgift att ta fram en projektbeskrivning för satsningen på kultur för barn och unga samt en beskrivning för en tjänst som kulturkoordinator/samordnare för barn- och ungdomskultur.

I arbetsgruppen har ingått Aino Waller och Ove Andersson som representanter för Ålands kulturdelegation, Elspeth Randelin från stadens kulturgrupp samt Lars Midbjer från Mariehamns stadsbibliotek. Kulturplanerare Yvonne Törneros har fungerat som gruppens sekreterare.

Arbetsgruppen har sammanträtt 5 gånger. Gruppen har hört läroplansutvecklare Katarina Halme-Wiklund samt sportchef och tidigare projektledare för Starka barn, Jenna Gestrianus.

Arbetsgruppens arbete avslutades med besök till grundskolorna i Geta, Rangsby och Södersunda.

Mariehamn den 26 juni 2018

Förslag:

Ålands kulturdelegation föreslår att landskapsregeringen

- Godkänner projektupplägget för ”Kreativa barn” och upptar medel i landskapsbudgeten för år 2019-2021.
- Det operativa ansvaret för projektet läggs på kulturdelegationen att administreras av kulturbyrån.

**Bakgrund**

Ålands landskapsregering har tidigare lyft fram och stimulerat ett konstområde genom att anlita en landskapskonstnär eller på annat sätt arbeta med konstområdet under en längre sammanhållande period. Fokusområden har varit teater, dans, film och litteratur.

I sin handlingsplan för 2017 aviserar kulturdelegationen inför 2018 års verksamhet en prioritering på barns och ungas rätt till kultur och kulturupplevelser på basis av FN:s barnkonvention som Åland godkände 1991.

Barn och ungas rätt till kultur är även prioriterad i landskapsregeringens kulturpolitik.

”Barn ska ha tillgång till kultur och kulturarv samt få handledning och uppmuntran till eget skapande... Genom att tillgodose ett rikt kulturutbud för barn och unga gynnas kreativitet och innovation, ytterligare främjas kritiskt tänkande samtidigt som barn och unga erbjuds meningsfulla fritidsaktiviteter och blir medvetande om vårt kulturarv.

### **Projektet Kreativa barn**

Projektet Kreativa barn vill erbjuda alla barn inom målgruppen (se nedan) likvärdig möjlighet att få ta del av skapande verksamheter under professionell ledning i skolans lokaler i första hand i anslutning till skoldagens slut (över skol- och åldersgränser).

Projektets **vision** är trygga barn med god självinsikt, som kan göra sin röst hörd samt uttrycka sig genom olika konstnärliga uttryck och med respekt för varandra.

Projektet tar sin utgångspunkt i kulturens roll för barnets personliga utveckling och självkänedom samt lärande, hälsa och välbefinnande.

**Målet** är att tillgodose barns och ungas rätt till kulturella och konstnärliga uttryck oavsett kön, etnicitet, funktionshinder eller särskilda behov, bostadsort eller ekonomisk situation. Projektet ska skapa modeller för en fortsatt tillgång till kultur för barn och unga i skolan.

### **Målgrupp:**

Projektet Kreativa barn vänder sig till alla barn i årskurs 1-6, barn i åldrarna ca 7-12 år.

### **Åtgärder:**

- Att regelbundet erbjuda barn, i grupper om 10-15 barn, kulturaktiviteter i skolans lokaler i anslutning till skoldagens slut under ledning av professionella ledare.

Kulturaktiviteterna erbjuds utifrån tre teman vilka beaktas enligt överenskommelse med skolans ledning:

1. **Arvet.** Barnen får kännedom om vårt kulturarv och historia, hit kan baskunskaper som att färdas på vatten höra t.ex. genom segling med Albanus men också kunskap om vår omgivning samt natur och miljö.
2. **Hälsa och trygghet.** Barnen samverkar i gemensamma aktiviteter där de sociala färdigheterna utvecklas, t.ex. drama och dans
3. **Skapande och kreativitet.** Här kan färdigheter som konst och handens skapande utvecklas.

I projektet ska ingå kännedom om olika uttrycksformer genom att barnen får ta del av konserter, föreställningar och konstutställningar m.m. men framför allt ska barnens möjlighet att själva skapa prioriteras. Kopplingen till skolans verksamhet ska finnas

genomgående där barnens erfarenheter från de olika aktiviteterna kan delas och omsättas i ord/bild eller på annat sätt presenteras för varandra.

Ambitionen är att alla barn ska erbjudas kulturaktiviteter en gång i veckan.

### **Organisation:**

För att leda projektet anställs en projektledare vars uppgift är att planera och koordinera kulturaktiviteter i samråd med skolorna. Projektledaren upprättar ett nätverk av kulturarbetare och konstnärer som fungerar som ledare av aktiviteter i skolorna, i detta ingår även kontakt till kulturinstitutioner- och föreningar med verksamhet riktad till barn. Kulturdelegationens hemsida [www.kultur.ax](http://www.kultur.ax) används för att informera och marknadsföra projektet.

I uppdraget ingår även att skapa förutsättningar/att utveckla projektet så att det kan fortgå efter projekttidens slut samt att utvärdera projektet. Till projektledarens hjälp fungerar nuvarande arbetsgrupp som i fortsättningen går under benämningen referensgrupp.

### **Ekonomi:**

I landskapsbudgeten för år 2019 reserveras 65 000 för anställande av projektledare (enl. löneklass A 23) samt inköp av tjänster (ledararvoden m.m.), resor och övriga utgifter. (BM 51600). Projektledaren ska årligen tillställa Ålands kulturdelegation en verksamhetsrapport och verksamhetsplan för fastställande.

Ålands kulturdelegation ger förslag till följande års anslag för projektet i samband med utarbetande av förslag till kulturbudget.

### **INLEDANDE SKEDE**

I årets (2018) landskapsbudget finns 25 000 euro till kulturdelegationens disposition för en satsning på Kreativa barn.

Kulturdelegationen inleder ett pilotprojekt under hösten 2018 med tre pilotskolor, Geta, Rangsby samt en ännu inte bestämd skola, i enlighet med ovan den presenterade projektbeskrivningen.

För att planera och koordinera aktiviteterna samt för att kontakta och överenskomma med ledare anlitar kulturbyrån en projektledare. Anslaget ska även finansiera ledararvoden samt resor och övriga utgifter.