

Sammanställning av ansökningar om kulturstipendium 2022

KULTURSTIPENDIUM INOM BILDKONST, KONSTHANTVERK, FOTO

Dnr	Sökande	Syfte	Beslut
2022/104	1. Lindbäck Marlene	För att planera och förverkliga utställningen "I förändring" på Mariehamns stadsbibliotek i juni 2022. Temat för utställningen är naturen i förändring	800
2022/110	3. Sjöblom Gunnar	För att delfinansiera utställningskostnaderna för utställningen Våra kyrkor i nytt ljus. Utställningen visas i Ålands kulturhistoriska museum mellan februari och april 2022.	760
2022/113	5. Lindbäck Felicia	För att möjliggöra skapandet av egna spets/brodyr-tyger till klänningar. Klänningar sys därefter för olika projekt och tillställningar. Ansökt stipendium ska bekosta inköp av maskin.	4 500
2022/118	6. Tobiasson Sara	För att illustrera en barnbok "Moffa och mikroberna" som berättas genom ett barns och en naturkunnig morfars perspektiv. Syftet är att hylla den artrikedom som finns och att öppna upp och intressera barn för jordens mikrolivs märkliga liv. Målgruppen är barn i åldern 6 år och uppåt.	3 500
2022/120	7. Wetterström Kalle	För att planera och verkställa en separatutställning med grafik, digitala verk och videoverk. Stipendiet ska främst bekosta inramningar och material. arbetet pågår fram till mars 2024.	1 500
2022/125	8. Boman Mari	För att ta fram en bok baserad på ett tidigare fotoprojekt över hus ritade av Finlands första byggmästare Hilda Hongell. Husen är fotograferade med en storformatskamera och innehavarna intervjuades inför utställningen som hölls i Mariehamn i maj 2019. Konstboken, Hilda Hongell (en kakelugn i varje rum) ska bidra till ett levande nutida arkiv.	3 000
2022/132	9. Chanfreau Amanda	För att illustrera ungdomsromanen "Giraffens hjärta är ovanligt stort". Boken är skriven av Sofia Chanfreau och ansökan gäller fortsatt arbete med illustrationer. Boken kommer att ges ut på Schildts & Söderströms	3 600

förlag i maj 2022.

2022/141 10. Sepponen Ursula För att färdigställa verk till grupputställningen IN YOUR FACE på Ålands konstmuseum. 6 kvinnor är inbjudna att ställa ut över sommaren 2022 med anledning av firandet av Åland 100. Materialet som Sepponen visar är skapat på Svalbard i akt att visa på rådande klimatförändringar som vi står inför. Arbetet består bl.a av videoverk. 1 500

2022/149 11. Eriksson Daniel För att planera och färdigställa en fotoutställning på skeppargården Pellas under sommaren 2022. Ansökt stipendium ska i första hand täcka delar av produktionskostnaden. Ca 20-25 bilder på akryl och canvas med maritimt tema och fokus på sjöfart och skärgård. 2 000

2022/177 14. Johansson Ezgi För att köpa utrustning och skapa en studiomiljö och därefter fortsätta sitt arbete som frilansande konstnär. För närvarande planerar Johansson att färdigställa målningar som en Trilogi på temat Belongingness. Stipendiet riktas till färdigställandet av målningar. 1 700

ARBETSGRUPPER

Dnr	Sökande	Syfte	
2022/115	16. Kontshantverksgruppen Salt	För att dokumentera gruppens 20-åriga verksamhet inför utställningen i Eckerö Post- och tullhus. Genom utställningen önskar man profilera gruppen och konsthantverkarna samt öka kännedomen om deras verksamhet med åländskt hantverk i framkant. Ansökt stipendium ska i första hand täcka kostnader för utställningsproduktion och byggande av utställning.	6 000

ARBETSSTIPENDIUM

Dnr	Sökande	Syfte	
2022/80	18. Karlström Maria	För att dokumentera den åländska guldsmedshistorien. Berätta om guldsmeder på Åland samt deras sammanhang i den framväxande staden Mariehamn. Beskriva hur de arbetade, med vilka verktyg och vilka föremål de skapade. Arbetet skulle även inkludera skapandet av en smyckekollektion	20 400 1 år

inspirerad av historien.

2022/122	22. Matikainen Elisa	För att fortsätta utveckla sitt konstnärliga arbete. Planerar göra en installation, med tecknings- och målningstekniker. En slags stenträdgård och i förlängningen en konstnärsbok med teckningar.	10 200 6 mån
2022/123	23. Pipping Caroline	För att fullgöra de projekt som växt fram under vistelse i Frankrike, Grez-sur-Loing. Just nu en serie oljemålningar och en serie teckningar. Samtidigt växer det fram någonting nytt som går under arbetsnamnet Osynliga kontinenter. Pipping har en planerad utställning i Galleri Skarpans samt är inbjuden att delta i "13 Festivalen" i Göteborg med en performance.	10 200 6 mån
2022/144	28. Jokiranta Rita	För fortsatt konstnärligt arbete med ett uteprojeceringsprojekt till Uppsala konstmuseum samt ett videoverk med havstema till Nordic Bridges i Kanada. En planerad vistelse sker vid Cité Internationale des Arts i Paris med nya projekt inklusive filmande och redigering. Ytterligare utställningar är planerade.	10 200 6 mån
			<hr/> 79 860 <hr/>

