

Sammanställning av ansökningar om kulturstipendium inom musik

Dnr	Sökande	Syfte	Beslut
2021/349	1. Canary Songs	För animering av tre egna sånger för samproduktion med Yle. Efter musikens färdigställande börjar övningar med Jomala barnkör för inspelning sångerna.	500
2022/134	5. Grüssner Cromwell-Morgan Ella	För att köpa en femsträngad elfiol och därigenom bredda sina möjligheter att komponera och framföra musik i ett bredare fält.	3 000
2022/146	6. Kemetter Stephan	För införskaffning av altviolin, för att få ett instrument med större bärkraft än det nuvarande för kommande konserter samt att användas i undervisningssammanhang.	5 000
2022/157	8. Sommarström Carina	För att skapa en CD samt ett vinylalbum med musik av och med Carina Sommarström och gruppen Yellow Spaces. Visst eget material samt tolkningar av andras kompositioner. Projektet går under namnet Blues Cruise.	1 000
2022/160	9. Johansson Anna	För att med bandet Hembygden spela in en EP med både covers samt eget material, bl.a låten IOTA som bandet vann nästa låt med i tävlingen Unga band.	2 000
2022/165	11. Ponthin Zaida	För att ta privatlektioner för tre violinister i Stockholm samt orkestermusiker i Sverige. Syftet är att utvecklas bl.a inom barockviolinområdet.	750
2022/166	12. Karlström Dan	För att planera och arrangera Ålands Operafestspel. En galakonsert planeras till den 6-7.9. 2022 på	10 000

Stallhagen alternativt Kastelholms slott.
Konserten inleder en uppbyggnaden av ett årligen återkommande utomhusevenemang med högklassig operamusik. Vasa stadsorkester är vidtalad.

2022/170 13. Eriksson Vanessa För att producera en EP med bl.a debutlåten Crush your hart. Målet är att satsa på en låtskrivarkarriär. Genren är Rn'B med latin vibes. 2 000

2022/172 14. Kronholm Ida För införskaffande av en violinstråke i syfte att utveckla sin skicklighet att violinspel samt för att bidra med att föra ut den åländska traditionsmusiken till nya spelmän 1 000

Arbetsgrupper/grupper

2022/137 18. Skärgårdsturnéns arbetsgrupp på Åland För att hålla premiären av skärgårdsturnén på Carlsro på Föglö den 18 juli -22. Sökt bidrag ska i första hand täcka omkostnaderna för evenemanget. Ytterligare en konsert planeras hållas i Mariehamn den 19 juli. Bordläggs överförs till behandling av Åland 100 stöd

2022/151 19. Arbetsgrupp Ponthin, Karlsson, Komorowski För projektet Listen to her- Musik du troligen inte hört av tonsättare du inte känner till. 2 000
Tre planerade konserter hålls under sommaren 2022. två i skärgården och en i Mariehamn med musik skriven av kvinnliga tonsättare från Finland och Europa. Musik varvas med berättande om musiken och tonsättarna.

2022/156 20. Arbetsgruppen Sandholm och Norrgrann För att uppmärksamma Kaj-Gustav Sandholms 60-åriga insats, kantorsjubileum, med en serie konserter och musikevenemang under året. 5 000
Musikcafé, konsert, musikgudstjänst m.m

2022/ 161	21. Arbetsgruppen Röst och kropp	För att skapa en tvärkonstnärlig föreställning, Jag ser dig, jag hör dig, jag känner med dig. I syfte att enas och samverka efter en lång pandemi. materialet skapas tillsammans i en improvisations-baserad, kreativ process. offentliga work in progress- repetitioner ges. Föreställningen har planerad preimär 2023. Medverkande, E. Manselin, H. Kivioja, A. Johansson.	6 000
-----------	----------------------------------	--	-------

2022/171	22. Arbetsgruppen Impro Åland	För 6 platsspecifika improvisationstillfällen i olika miljöer runt om på Åland. Dans, musik och scenkonst samsas i en tvärkonstnärliga uppföranden där besökare och förbipasserande kan ta del av verksamheten. Deltagande är J. Kevin, E. Johansson, H. Kivioja och R. Steinbock.	3 000
----------	-------------------------------	--	-------

Arbetsstipendier

2022/70	23. Helander Markus	För att satsa på musiken på heltid och skriva ny musik. Skriva, arrangera och notera musik. Under förutsättning att tilläggsfinansiering ordnas kan materialet spelas in.	10 200 6 månader
---------	---------------------	---	------------------

2022/116	25. Zetterqvist Robert	För att genomföra projektet #Quasimondo 2/ Oxymoron. En CD-album produktion och release på digitala plattformar.	10 200 6 månader
----------	------------------------	--	------------------

61650