

## Inspirerande studieresa till kulturstaden Umeå

För att få information, inspiration och knyta nya kontakter besökte Ålands kulturdelegation 7-8.11 Sveriges kulturhuvudstad Umeå.

Huvudsyftet med resan var att se hur man arbetar med kultur för barn och unga, eftersom kulturdelegationen har detta som ett prioriterat område. Umeå kommun satsar stort på kreativa aktiviteter för de yngre men även på kultur för övriga åldrar.

Kulturdelegationen fick ett varmt mottagande av kulturchef Fredrik Lindegren, biträdande kulturchef Lars Sahlin och kulturnämndens ordförande Tomas Wennström, som tillsammans gav delegationen en allmän presentation av kommunens omfattande kulturverksamhet.

I besöket ingick en guidad rundvandring i stadens stora kulturhus Väven. Det imponerande huset fungerar som en kulturell mötesplats för alla åldrar och innehåller bl a bibliotek, konsthall, kvinnohistoriskt museum, filmsalar, större mötesutrymmen samt en mängd kreativa studie- och arbetsrum.

Umeå utmärker sig som kulturstad i Sverige. Av kommunens budget avdelas 4,2 % eller 240 Mkr till kultursektorn. Snittet bland de svenska kommunerna ligger på 2,7 %. Umeå med sina 124 000 invånare arbetar utifrån en vision om kultur som njutning och glädje, lust och passion men även som arena för skapande, kritiska och aktiva medborgare samt investering för ett hållbart samhälle.

Delegationen fick även en presentation och rundvandring i Kulturcentrum för barn och unga som kommunen driver i ett av de gamla hamnmagasinen. Under samma tak kan barn och unga vara delaktiga i olika kulturverkstäder och aktiviteter som centret erbjuder eller bara träffas över en fika.

För närvarande håller Umeå kommun på att utveckla och samordna kommunens kulturpedagogiska verksamheter för en sammanhållen kulturskola i enlighet med föreslagna mål i den nationella kulturskoleutredningen. Det handlar om ett omfattande arbete med högt satta mål för att aktivera barn och unga inom kulturområdet.

Delegationen informerades även om kommunens imponerande arbete med planera och genomföra satsningen på att göra Umeå till Europas kulturhuvudstad 2014. Utmärkelsen satte Umeå på kartan både i Europa och övriga världen och resulterade i ett enormt uppsving inom besöksnäringen.



Kulturdelegationen tillsammans med bitr. kulturchef Lars Sahlin.

Dag två inleddes med en presentation av hur Umeå kommun har arbetat för att bli fristad för hotade författare, konstnärer eller annan kulturutövare inom ramen för det internationella samarbetet ICORN. Presentationen gavs av ledningskoordinator Leif Mårtensson. I Sverige finns i dag 24 fristäder och Umeå tog emot sin första fristadsperson så nyligen som i september 2017.

Dagen fortsatte med en presentationen av stadens välrenommerade Designhögskola vars utbildning är inriktad på främst industrideSIGN.

Skolans vice rektor Maria Göransdotter var ciceron och delegationen träffade både lärare och elever. Skolan samarbetar med designintensiva företag men även med barn för få inspiration till utformning av framtida tekniska designlösningar.

Därefter väntade ett besök i stadens Bildmuseum som lyder under Umeå universitetets humanistiska fakultet. Museiintendent Brita Täljedal visade oss runt i museets imponerande faciliteter som togs i bruk för tre år sedan. Museet är ett centrum för samtidskonst och virtuell kultur. Verksamheten innefattar även pedagogisk verksamhet med bl a kreativa verkstäder för bebisar.

Avslutningsvis hann delegationen även med ett besök vid Norrlandsoperan som är norra Sveriges institution för scenkonst. Operan, med 120 fast anställda och ett stort antal projektanställda, har en omfattande verksamhet som årligen omfattar en mängd produktioner från ax till limpa. Operan har ett regionalt uppdrag som innefattar turnéproduktioner samt konsert- och festivalarrangemang. I operahuset finns även liten konsthall (Vita kuben) för visning av bl a ljud-, video- och performancekonst.



Norrlandsoperans konsertsal

Den intensiva studieresan till Umeå gav inspiration, tankar och idéer som kulturdelegationen tar med sig i det fortsatta arbetet med att utveckla Ålands kulturliv med en särskild satsning på barn och unga men även ett aktivare och mer levande kulturutbud för alla ålänningar. För mer information kontakta mig gärna!

Yvonne Törneroos, kulturplanerare

yvonne.torneroos@regeringen.ax